

DIÁRIO DE UM CANDIDATO À CAT. B

AULA 16

AULA 16 – 20.06 – 6ª FEIRA

PERCURSO - BALIZA

Perfil da candidata

Idade 35 anos

Escolaridade – 5º ano do ensino fundamental

Dificuldade de aprendizagem



Resumo das aulas anteriores

Aula 01 – contato inicial – conhecimento do veículo – arrancada e parada

Aula 02 – arrancada e parada

Aula 03 – conversões à direita em terreno plano

Aula 04 – conversões à direita em terreno plano

Aula 05 – conversões à direita em terreno plano

Aula 06 – conversões à esquerda em terreno plano

Aula 07 – conversões à direita e à esquerda

Aula 08 – parada em aclives pouco acentuados

Aula 09 – percurso até terceira marcha e redução

Aula 10 – manobra de marcha à ré

Aula 11 – baliza – movimentos iniciais

Aula 12 - baliza

Aula 13 - percurso e baliza

Aula 14 – baliza

Aula 15 - percurso



Cenário

Ambiente: tarde ensolarada e fria, 15h.

Locais: Vias arteriais e coletoras – área de realização da baliza

Comportamentos desejados para o final desta aula

1. Recapitular os conteúdos das aulas anteriores.
2. Dirigir o veículo corretamente em percursos maiores, incluindo uma via arterial e aclives e declives mais acentuados.
3. Estacionar o veículo em espaço delimitado entre hastes de baliza.

Conteúdos desenvolvidos

1. Recapitulação dos conteúdos das aulas anteriores, inclusive instrumentos do painel e acionamento das luzes de posição e limpador de parabrisa (por estar chovendo).
2. Direção do veículo em percursos maiores, incluindo também uma via arterial.

3. Estacionamento do veículo no espaço delimitado entre balizas, com a indicação dos piscas (setas) a critério da aluna.
4. Direção em aclives e declives mais acentuados.

Procedimentos pedagógicos

1. DEMONSTRAÇÃO

Como a aluna não conseguia parar e sair corretamente nos aclives, a instrutora demonstrou o procedimento de parada e saída, primeiramente de forma correta e depois da forma como a aluna fazia, para mostrar que realmente o veículo apaga, se o procedimento não for realizado corretamente.

2. DESCRIÇÃO VERBAL DO COMPORTAMENTO

Logo após a demonstração, a instrutora repetiu verbalmente o procedimento por várias vezes.

Após isso, a instrutora repetiu verbalmente várias vezes o procedimento. Depois disso, realizou a manobra de parada e arrancada do veículo em aclive acentuado, o que foi satisfatório.

Desempenho da aluna no percurso

1. O desempenho foi regular.
2. Numa mudança para segunda marcha, o veículo quase apagou por falta de habilidade nos pedais.
3. Num cruzamento com Placa PARE, o veículo apagou porque a aluna ainda demora demais para pisar fundo no pedal da embreagem.

Desempenho da aluna na baliza

1. Igualmente o desempenho foi regular.
2. Encostou o veículo muito próximo às hastes da baliza.
3. Passou do primeiro ponto de referência.
4. Passou do segundo ponto, por isso encostou o pneu no meio fio.
5. Conseguiu encaixar o veículo na vaga, mas com a ajuda da instrutora.
6. Porém, para sair da vaga, engatou terceira marcha, em vez de primeira marcha.
7. Nesse caso, o veículo apagou.
8. Ligou o pisca (seta) antes da hora.

Comentário do desempenho

A presente aula exige da aluna habilidades complexas como: parar e arrancar em aclives, parar em cruzamentos, realizar conversões corretamente, estacionar o veículo em área balizada.

Porém, percebe-se que a aluna ainda não domina as habilidades básicas para atingir essas habilidades mais complexas. Ela ainda não tem o domínio dos pedais (por isso o veículo apaga), ela ainda não sabe engatar corretamente as marchas (troca 1ª por 3ª), ela ainda não tem a noção de distância e espaço para o estacionamento correto na área balizada.

Notas Pedagógicas



Sempre que possível, deve-se exigir o domínio das habilidades menos complexas e pré-requisitos para que, com elas, possa ter competência para as habilidades mais complexas, como já foi frisado na aula anterior.

No caso dos pedais, uma sugestão para atingir essa habilidade, é realizar exaustivamente exercícios de arrancada e parada para depois andar em percursos mais longos e terrenos mais complexos.

No caso da baliza, a aprendizagem deve continuar sendo realizada por etapas, conforme especificado na aula anterior.



Pesquisa e Redação – Maria Olma
Direitos Reservados
Proibida a reprodução

Maria Olma